



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CAMPUS ARARANGUÁ - ARA

PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2011.1

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
ARA7207	Educação a Distância I	2	2	72

**HORÁRIO**

TURMAS TEÓRICAS	TURMAS PRÁTICAS
03652/04652 - 2.2020-2 e 7.1010-2	03652/04652 - 2.2020-2 e 7.1010-2

**II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)**

1. Márcia Barros de Sales
  - 1.1 Email: [marcia.barros@ararangua.ufsc.br](mailto:marcia.barros@ararangua.ufsc.br)
  - 1.2 Telefone: (48) 37216449

**III. PRÉ-REQUISITO(S)**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
ARA7203	Informática na Educação I

**IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA**

Bacharelado em Tecnologias da Informação e Comunicação

**V. JUSTIFICATIVA**

Esta disciplina é necessária para a complementação da formação do profissional de Tecnologias da Informação e Comunicação na vertente de Educação e Cultura digital. Já que, fornece ao aluno um contexto geral de conceitos, características, marcos legais, modelos de EaD e outros assuntos pertinentes a modalidade de ensino à distância.

**VI. EMENTA**

Conceituação de Educação a Distância (EaD). Histórico da EaD no Brasil. Características, regulamentações, políticas institucionais da EAD. Modelos de cursos. A Mediação pedagógica na modalidade EaD. A Importância da elaboração do material didático na EAD. Papel do Professor na EaD. Procedimentos de Tutoria em EaD. Exemplo de projetos desenvolvidos para EaD. TV Digital e a Educação.

**VII. OBJETIVOS**

**Objetivos Gerais:**

Apresentar ao aluno uma visão geral dos conceitos importantes sobre a Educação à Distância, seu histórico, conceitos, legislação, mídias, equipe envolvidas em Cursos à Distância. Esses conhecimentos são importantes para o Curso de Tecnologias da Informação e Comunicação na vertente de Educação e Cultura digital.

**Objetivos Específicos:**

- Introduzir noções de EaD em seus contextos históricos
- Apontar as principais características, regulamentação, política institucionais da EaD.
- Apresentar modelos e estratégias pedagógicas em EaD
- Mostrar técnica de elaboração de material didático para EaD.
- Apresentar a forma de como é feita a tutoria e o papel do professor em EaD
- Mostrar as possibilidades da TV digital para EaD
- Desenvolver projeto em EaD.

## VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### Conteúdo Teórico seguido de Conteúdo Prático

- Introdução a EaD [20 ha]
  - Conceitos, principais características, definições, histórico
  - Marcos legais, regulamentação
  - Políticas governamentais para EaD
  - EaD no Brasil: contexto UAB
  - O uso de mídias na EaD
  - Estudar e aprender em EaD: aprendizagem, estratégias
- Modelos de Ead [10 ha]
  - Visão geral modelos
- Elaboração de material EaD [14 ha]
  - Produção de Conteúdo
  - Design instrucional
- Papel do professor em EaD [06 ha]
- Tutoria em EaD [04 ha]
- TV digital e EaD [04 ha]
- Elaboração de projeto em EaD [14 ha]

## IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

1. Aulas expositivas intercaladas com discussões. Material de apoio postado no Moodle. Desenvolvimento de trabalhos e exercícios semanais.

## X. METODOLOGIA E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

A verificação do rendimento escolar compreenderá **frequência e aproveitamento** nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência às atividades correspondentes a cada disciplina, ficando nela reprovado o aluno que não comparecer, no mínimo a 75% das mesmas.

Serão feitas três (4) avaliações: duas provas individuais, um trabalho em grupo e exercícios, descritos a seguir:

- Prova escrita 1 (N1) – Prova (valor 10 pontos)
- Prova escrita 2 (N2) – Prova (valor 10 pontos)
- Trabalho em grupo (N3) - (Valor 6 pontos).
- Exercícios em sala de aula (N4) – (Valor 4 pontos) Nota referente aos exercícios realizados em sala de aula e no laboratório (Critérios: serão avaliados a elaboração dos exercícios, interesse e assiduidade do aluno).

A média final (MF) será a média aritmética simples das três avaliações.  $MF = (N1 + N2 + (N3 * 0.6 + N4 * 0.4)) / 3$ .

- Critério para aprovação: Média Final (MF)  $\geq 6$  e frequência suficiente (FS).

• A nota mínima para aprovação na disciplina será 6,0 (seis). ( Art. 69 e 72 da Res. nº 17/CUn/1997).

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997).

$$NF = \frac{(MF + REC)}{2}$$

- Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero). (Art. 70, § 4º da Res. nº 17/CUn/1997)

**Observações:**

**Avaliação de recuperação**

- Não há avaliação de recuperação nas disciplinas de **caráter prático** que envolve atividades de laboratório (Res.17/CUn/97).

#### Nova avaliação

- Para pedido de segunda avaliação somente em casos em que o aluno, por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino, deverá formalizar pedido de avaliação à Direção do Campus Araranguá dentro do prazo de 3 dias úteis apresentando comprovação. (Ver formulário)

#### XI. CRONOGRAMA PREVISTO

AULA	DATA	ASSUNTO
1 <sup>a</sup>	14/03/2011	Introdução à disciplina (Aula expositiva)
2 <sup>a</sup>	19/03/2011	Atividades de aprendizagem 1 (moodle)
3 <sup>a</sup>	21/03/2011	Conceitos, principais características e definição, histórico (Aula expositiva)
4 <sup>a</sup>	26/03/2011	Atividades de aprendizagem 2 (moodle)
5 <sup>a</sup>	28/03/2011	EaD no Brasil: Contexto UaB (Aula expositiva)
6 <sup>a</sup>	02/04/2011	Atividades de aprendizagem (moodle)
7 <sup>a</sup>	04/04/2011	Marcos legais, regulamentação, política governamentais (Aula expositiva)
8 <sup>a</sup>	09/04/2011	Atividades de aprendizagem 3 (moodle)
9 <sup>a</sup>	11/04/2011	Uso de Mídia em EaD (Aula expositiva)
10 <sup>a</sup>	16/04/2011	Atividades de aprendizagem 4 e 5 (moodle)
11 <sup>a</sup>	18/04/2011	Estudar e Aprender em Ead: aprendizagem e estratégias (Aula expositiva)
12 <sup>a</sup>	23/04/2011	Dia não letivo
13 <sup>a</sup>	<b>25/04/2011</b>	<b>Prova N1</b>
14 <sup>a</sup>	30/04/2011	Preparação do trabalho em Grupo
15 <sup>a</sup>	02/05/2011	Apresentação do Trabalho em Grupo - Alunos
16 <sup>a</sup>	07/05/2011	Atividade de aprendizagem 6 e 7
17 <sup>a</sup>	09/05/2011	Modelos de EaD (Aula expositiva)
18 <sup>a</sup>	14/05/2011	Atividade de aprendizagem 8 (moodle)
19 <sup>a</sup>	16/05/2011	Material didático EaD (Aula expositiva)
20 <sup>a</sup>	21/05/2011	Atividades de aprendizagem 9 (moodle)
21 <sup>a</sup>	23/05/2011	Material didático EaD – Design Instrucional (Aula expositiva)
22 <sup>a</sup>	28/05/2011	Atividades de aprendizagem 10 (moodle)
23 <sup>a</sup>	30/05/2011	Papel do professor e tutoria em EaD (aula expositiva)
24 <sup>a</sup>	04/06/2011	Atividades de aprendizagem 11 (moodle)
25 <sup>a</sup>	06/06/2011	Tv Digital e EaD (Aula expositiva)
26 <sup>a</sup>	11/06/2011	Atividades de aprendizagem 12 (moodle)
27 <sup>a</sup>	<b>13/06/2011</b>	<b>Prova N2</b>
28 <sup>a</sup>	18/06/2011	Elaboração de projeto em EaD
29 <sup>a</sup>	20/06/2011	Elaboração de projeto em EaD (Aula expositiva)
30 <sup>a</sup>	25/06/2011	Dia não letivo
31 <sup>a</sup>	27/06/2011	Apresentação dos Projetos ( <b>PROVA N3 – Final</b> )
32 <sup>a</sup>	02/07/2011	Elaboração de projeto em EaD
33 <sup>a</sup>	04/07/2011	Apresentação dos Projetos ( <b>PROVA N3 – Final</b> )
34 <sup>a</sup>	09/07/2011	Envio dos Projetos ( <b>PROVA N3 – Final</b> )
35 <sup>a</sup>	11/07/2011	<b>PROVA DE RECUPERAÇÃO FINAL</b>
36 <sup>a</sup>	16/07/2011	Disponibilização resultado final
		<b>Professora</b> Profa. Márcia Barros de Sales

## XII. Feriados previstos para o semestre 2011-1:

DATA	
03/04/2011	Aniversário da cidade de Araranguá
21/04/2011	Tiradentes
22/04/2011	Sexta-Feira Santa
04/05/2011	Padroeira da cidade de Araranguá
23/06/2011	Corpus Christi
24/06/2011	Dia não letivo

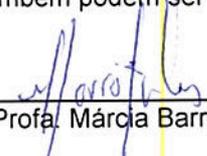
## XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BELLONI, Maria Luiza. **Educação a distância**. 5. ed. Campinas: Autores Associados, 2008.  
MORAES, M. C. **Educação a distância: fundamentos e práticas**. Campinas, SP: NIED/Unicamp, 2002.  
VIEIRA, A. T.; ALMEIDA, M. E. B.; ALONSO, M. **Gestão educacional e tecnologia**. Campinas: Avercamp, 2003.  
MONTEZ, C.; BECKER, Valdecir. **TV Digital Interativa: conceitos, desafios e perspectivas para o Brasil**. 2. ed. Florianópolis: Editora da UFSC, 2005.  
Moore, Michael; Kearsley. **Educação a distância: uma visão integrada**. São Paulo: Thomsom Learning, 2007..

## XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BRASIL. Decreto n. 2.494, de 10 de fevereiro de 2008. Regulamenta o Art. 80 da LDB (Lei n.º 9.394/96). Disponível em: <portal.mec.gov.br/seed/arquivos/pdf/tvescola/leis/D2494.pdf>. Acesso em: 01 dez. 2010.  
ROSENBERG, Marc J. **E-Learning: strategies for delievering knowledge in the digital age**. New York: McGraw-Hill, 2001.  
GADOTTI, Moacir. **Perspectivas atuais da educação**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.  
MAIA, Carmem; RONDELLI, Elizabeth; FURUNO, Fernanda. **A educação a distância e o professor virtual: 50 temas em 50 dias on-line**. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2005.

Os livros acima citados constam na Biblioteca Universitária e Setorial de Araranguá. Algumas bibliografias também podem ser encontradas no acervo da disciplina, via sistema Moodle.

  
\_\_\_\_\_  
Prof.ª Márcia Barros de Sales

Aprovado na Reunião do Colegiado do Campus \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

  
\_\_\_\_\_  
Direção do campus  
Patrícia Haas, Dr.<sup>a</sup>  
Prof.ª. Adjunto/SIAPE: 2160686  
UFSC/Campus Araranguá

Aprovado na reunião do Conselho do Campus em 16/02/2011.