



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CAMPUS ARARANGUÁ-ARA

PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2011.1

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS AULAS SEMANAIS	TOTAL DE HORAS AULAS SEMESTRAIS
ARA7122	Elaboração de Trabalhos Acadêmicos	02	36

**HORÁRIO DAS TURMAS**

02651 – 2.1010-2  
02652 – 2.2020-2

**II. PROFESSOR**

Prof. Dr. Giovani Mendonça Lunardi  
Home page: [www.reitoria.ufsc.br/~giovani.lunardi](http://www.reitoria.ufsc.br/~giovani.lunardi)  
Email: [giovaniunir@gmail.com](mailto:giovaniunir@gmail.com)

**III. PRÉ-REQUISITO(S)**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
	Esta disciplina não possui pré-requisitos

**IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA**

Bacharelado em Tecnologias da Informação e Comunicação  
Graduação em Engenharia de Computação

**V. JUSTIFICATIVA**

Contribuir para que o discente elabore de forma adequada os textos acadêmicos necessários à vida acadêmica e utilizados no âmbito da pesquisa científica.

**VI. EMENTA**

Normas da ABNT para trabalhos acadêmicos: citações e referências bibliográficas. Fontes de pesquisa. Produção de relatório, resumo e resenha. Técnicas de leitura, produção e apresentação de trabalhos científicos.

**VII. OBJETIVOS**

**Objetivos Gerais:**

- Fornecer ao aluno o instrumental teórico-prático para desenvolvimento das técnicas de elaboração de textos acadêmicos e científicos.

**Objetivos Específicos:**

- Compreender a importância da elaboração de textos acadêmicos.
- Identificar os tipos de textos acadêmicos e seus métodos de elaboração.
- relacionar e aplicar as técnicas de pesquisa científica e suas formas de apresentação.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1. A NATUREZA DA CIÊNCIA: A CIÊNCIA E O SENSO COMUM
2. A ciência acadêmica no Brasil:- O CNPq e a CAPES - A Plataforma Lattes
3. A CIÊNCIA E O METODO CIENTÍFICO
4. A INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA: A PESQUISA
5. CONCEITO E TIPOLOGIA DA PESQUISA
6. PROJETO DE PESQUISA
7. TÉCNICAS DE COLETA DE DADOS NA PESQUISA
8. ELABORAÇÃO E NORMATIZAÇÃO DE TRABALHOS CIENTIFICOS - Elaboração de resumos e resenhas
9. Elaboração de artigos acadêmicos
10. Elaboração de relatórios acadêmicos
11. NORMATIZAÇÃO de trabalhos científicos
12. Técnicas de apresentação em público: oratória, postura, imagem pessoal, linguagem, entonação, vivacidade..
13. O uso de multimídia para apresentação
14. Estratégias midiáticas

METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA
- Aula expositiva e dialogada com dinâmicas em grupos; seminários; debates, palestras. - Utilização do Ambiente Virtual (Moodle). - Desenvolvimento de projetos de pesquisa. .

#### X. METODOLOGIA E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- A verificação do rendimento escolar compreenderá **frequência e aproveitamento** nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência às atividades correspondentes a cada disciplina, ficando nela reprovado o aluno que não comparecer, no mínimo a 75% das mesmas.
- A nota mínima para aprovação na disciplina será 6,0 (seis). ( Art. 69 e 72 da Res. nº 17/CUn/1997).  
- O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997).

$$NF = \frac{MF + REC}{2}$$

- Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero). (Art. 70, § 4º da Res. nº 17/CUn/1997)

Descrição da avaliação da disciplina:

##### 1. Avaliação escrita e individual – Nota 1

- \* A avaliação poderá conter questões objetivas, objetivas mistas e dissertativas.

##### 2. Elaboração e apresentação de trabalho em grupo – Nota 2

**Média Final da disciplina (MF): (Nota 1 + nota 2)/2**

##### Nova avaliação

- Para pedido de segunda avaliação somente em casos em que o aluno, por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino, deverá formalizar pedido de avaliação à Direção do Campus Araranguá dentro do prazo de 3 dias úteis apresentando comprovação. (Ver formulário)

XI. CRONOGRAMA PREVISTO		
AULA	DATA	ASSUNTO
1ª	14/03/11	Apresentação da disciplina e do plano de ensino 1. A NATUREZA DA CIÊNCIA: A CIÊNCIA E O SENSO COMUM
2ª	21/03/11	2. A ciência acadêmica no Brasil: O CNPq e a CAPES - A Plataforma Lattes
3ª	28/03/11	3. A CIÊNCIA E O METODO CIENTÍFICO
4ª	04/04/11	4. A INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA: A PESQUISA
5ª	11/04/11	5. CONCEITO E TIPOLOGIA DA PESQUISA
6ª	18/04/11	6. PROJETO DE PESQUISA
7ª	25/04/11	7. TÉCNICAS DE COLETA DE DADOS NA PESQUISA
8ª	<b>02/05/11</b>	<b>Prova Escrita (Nota 1)</b>
9ª	09/05/11	9. Elaboração de artigos acadêmicos
10ª	16/05/11	10. Elaboração de relatórios acadêmicos
11ª	23/05/11	11. Normatização de trabalhos científicos
12ª	30/05/11	12. Técnicas de apresentação em público: oratória, postura, imagem pessoal, linguagem, entonação, vivacidade.
13ª	06/06/11	13. O uso de multimídia para apresentação
14ª	13/06/11	14. Estratégias midiáticas
15ª	<b>20/06/11</b>	<b>Apresentação e entrega de trabalhos (Nota 2)</b>
16ª	27/06/11	Notas Finais – revisão de conteúdo
17ª	04/07/11	Recuperação – Cfe resolução 017
18ª	11/07/11	Médias Finais - Avaliação da disciplina - Encerramento

#### XII - Feriados previstos para o semestre 2011.1:

DATA	
03/04/2011	Campus de Araranguá – aniversário da Cidade
21/04/2011	Tiradentes – Feriado Nacional (Lei nº 1266/50)
22/04/2011	Sexta-Feira Santa
01/05/2011	Dia do Trabalho – Feriado Nacional (Lei nº 662/49)
04/05/2011	Dia não letivo (campus de Araranguá - Dia da Padroeira da Cidade)
23/06/2011	Corpus Christi
24/06/2011	Dia não letivo

#### XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AKATOS, Eva Maria, MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

WAZLAWICK, Raul Sidnei. **Metodologia da pesquisa para Ciência da Computação**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.

#### XIV. Bibliografia complementar

FIORIN, José Luiz. **Elementos de análise do discurso**. 8. ed. São Paulo: Contexto, 2000.

FARACO, C. A. T. C. **Prática de texto para estudantes universitários**. São Paulo: Vozes, 2001.

Obs. Os livros acima citados constam na Biblioteca da UFSC. Algumas bibliografias também podem ser encontradas na plataforma MOODLE, no ambiente virtual de aprendizagem dessa disciplina.

Prof. Dr. Giovani M. Lunardi

*Alexandre Leopoldo Gonçalves, Dr.*  
Prof. Adjunto/SIAPE: 1805747  
UFSC/Campus Araranguá

Aprovado na Reunião do Colegiado do Curso     /    /    

*Aprovado na reunião do Conselho do Campus em 16/02/2011.*

*Patricia Haas, Dr.*  
Coordenadora do Curso  
Prof. Adjunto/SIAPE: 2160686  
UFSC/Campus Araranguá