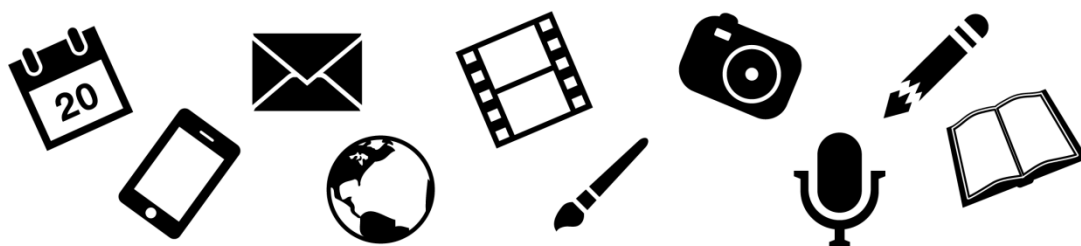




**UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE SANTA CATARINA**

## UFSC NA MÍDIA - CLIPPING



*Agcom*  
Agência de  
Comunicação  
da UFSC

**21, 22 e 23 de setembro de 2013**

## Diário Catarinense - Serviço

"Painel"

Escola da Advocacia-Geral da União em Santa Catarina / Florianópolis / II Painel Isape - Casas da União: Políticas Públicas e Regiões de Fronteiras / Auditório do Centro Socioeconômico da UFSC

• **Painel** – A Escola da Advocacia-Geral da União em Santa Catarina realiza na próxima segunda-feira, em Florianópolis, o *II Painel Isape - Casas da União: Políticas Públicas e Regiões de Fronteira*. O evento será realizado das 9h às 17h, no Auditório do Centro Socioeconômico da UFSC. Mais informações: (48) 3212-2881 ou 3212-2884.

## Diário Catarinense – Moacir Pereira

"Conselho denuncia crise na UFSC"

Carta aberta / Conselho de Curadores da UFSC / Reitoria da UFSC / Práticas antidemocráticas, assédio moral e abuso de poder / Reitora Roselane Neckel / Conselho Universitário / Compra do edifício Santa Clara / Presidente do Conselho de Curadores, Wilson Erbs / Ilegalidades na assinatura de portarias / Diário Oficial da União / Ministério da Educação / Professor Altair Borgert

# Conselho denuncia crise na UFSC

**U**ma carta aberta, assinada por todos os membros do Conselho de Curadores, volta a acusar práticas antidemocráticas, assédio moral e abuso de poder na Reitoria da UFSC.

Dirigida à reitora Roselane Neckel, a aos membros do Conselho Universitário e à toda a comunidade universitária, a carta faz um histórico dos confrontos iniciados desde 13 de junho de 2013, quando o Conselho rejeitou o processo de compra do Edifício Santa Clara pela atual gestão, alegando irregularidades e superfaturamento.

A partir dali vários impasses e conflitos se registraram. O chefe de gabinete da Reitoria rejeitou a decisão do Conselho. O colegiado voltou a se reunir e manteve a decisão anterior de não aprovar a operação imobiliária.

Na carta aberta, aprovada por unanimidade na sessão realizada quinta-feira, assinada pelo presidente, professor Wilson Erbs, são feitas novas denúncias. As mais graves referem-se a ilegalidades na assinatura de portarias.

Informa que em 10 de maio de 2013, foi publicada no *Diário Oficial da União* a Portaria 395, do Ministério da Educação, indicando o

professor Altair Borgert para o Conselho de Curadores. E que a Reitora ignorou o ato federal, assinando em 3 de julho outra portaria, de número 1152, designando outro representante do MEC no colegiado.

Acusa ainda a Reitoria de não cumprir decisões do Conselho em relação as retificações das portarias e às nomeações de outros representantes.

O documento diz que a UFSC vive uma crise administrativa e que precisa "observar o princípio constitucional da eficiência e invocar a necessidade do resgate das práticas democráticas". O confronto e a crise são inéditos nos 50 anos da UFSC.

## Diário Catarinense – Moacir Pereira

"Edifício Santa Clara"

Reitoria da UFSC / Contrato de locação / Compra do edifício Santa Clara

### Edifício Santa Clara

A reitoria da UFSC divulgou nota esclarecendo que o contrato de locação firmado antes da **polêmica compra** do Edifício Santa Clara não foi executado. O contrato previa, em outubro de 2012, pagamento de 12 parcelas de R\$ 300 mil.

## Diário Catarinense

Marcos Espíndola

“Para ver e sentir”

Willy Zumblick / Poema à esposa Célia / Web documentário / Jornalista Guto Kuerten / Cineasta Zeca Pires / Filme *Zumblick na Eternidade* / Restaurador Antônio Carlos Cervi

### PARA VER E SENTIR

O apaixonado poema de Willy Zumblick à mulher, Célia, publicado na capa deste especial *Variedades/Cultura* foi lido por Maria Elisa, filha do casal, e o registro está no web documentário de autoria do jornalista Guto Kuerten. O vídeo de 17 minutos traz entrevistas com escritores, pesquisadores, familiares e personalidades como o cineasta *Zeca Pires* (autor do filme *Zumblick na Eternidade*), que conviveram e documentaram a vida do grande artista plástico que faria 100 anos no dia 26. Guto registra também o trabalho acurado do restaurador Antônio Carlos Cervi na limpeza de diversas obras do pintor. Mas nada que se compare à emoção do depoimento da filha ao ler a carta do pai. Assista em [diario.com.br](http://diario.com.br).

### Notícias do Dia Cidade

“Domingo de maratona intermodal”


Transporte compartilhado / 2ª Circunferência Sobre Mobilidade Urbana da Grande Florianópolis / Dia Mundial Sem Carros / Campus da UFSC / Ritmos das Cidades / MobFloripa / Floripa Quer Mais / Maratona Intermodal / Trapiche da Beira-Mar Norte

### Domingo de maratona intermodal

A alternativa do transporte compartilhado foi uma das soluções apresentadas na 2ª Circunferência Sobre Mobilidade Urbana da Grande Florianópolis, que integra a programação do Dia Mundial Sem Carros, celebrado neste domingo. A data foi criada em 1997, na França, como um dia para reflexão sobre o uso excessivo de carros.

O evento debateu, no campus da UFSC, alternativas para melhorar a mobilidade urbana, com iniciativa da Ritmos das Cidades, em parceria com organizações como MobFloripa e Floripa Quer Mais. Neste domingo, as entidades organizam a Maratona Intermodal, no trapiche da Beira-mar Norte.

Os moradores da Grande Florianópolis serão desafiados, entre 10h e 16h, a percorrer o trajeto da sua casa até o trapiche de forma sustentável, utilizando ao menos três diferentes meios de transporte e documentando a viagem (foto ou vídeo). Aqueles que utilizarem o maior número de modalidades sustentáveis e forem mais criativos serão premiados ao final do evento.

- 
- **O quê:** 2ª Maratona Intermodal
  - **Quando:** Domingo, das 10h às 18h
  - **Onde:** Trapiche da Avenida Beira-mar Norte
  - **Inscrições:** [www.ritmosdascidades.com.br](http://www.ritmosdascidades.com.br)



**Notícias do Dia  
Cidade**

“Site oferece van compartilhada”


Sistema on-line / Transporte compartilhado / Projeto Vaideque? / Agendamento e compartilhamento de transporte com vans / Lei Seca / Coordenadora da Rede Ritmos das Cidades, Cláudia de Siervi / Zapta

# Site oferece van compartilhada

**Transporte.** Vaidequê? permite agendamento online e busca reduzir número de carros nas ruas

**KELI MAGRI**

[keli.magri@noticiasdodia.com.br](mailto:keli.magri@noticiasdodia.com.br)

 @kelimagri\_ND

Um sistema on-line que possibilita agendar ou compartilhar o transporte é uma das soluções apresentadas para melhorar o trânsito em Florianópolis e região. O projeto “Vaideque?” sugere o uso de tecnologias para se locomover na cidade que obriga o uso excessivo de carros por sofrer com a falta de ônibus, ciclovias e outras alternativas de transporte. O sistema é simples: o usuário se cadastra no site ([www.vaideque.com.br](http://www.vaideque.com.br)), informa para onde e que horários precisa de transporte e os prestadores de serviço agendam o deslocamento.

O meio utilizado para o trans-

porte é a van, com capacidade para até 21 passageiros. Com isso, o usuário pode agendar transporte para ele ou para um grupo de pessoas ou então compartilhar o veículo que já está agendado por outro grupo. A ideia é reduzir o número de automóveis nas ruas, contribuir para a melhoria do trânsito, baratear os custos com transporte e ser a alternativa ideal para respeitar a Lei Seca.

De acordo com Cláudia de Siervi, coordenadora da Rede Ritmos das Cidades e diretora da Zapta – cidades em movimento, empresa responsável pelo desenvolvimento do Vaideque?, o sistema foi pensado exclusivamente para Florianópolis. “Temos um problema sério com transporte público aqui, que

é muito limitado, especialmente nos fins de semana. Com o projeto, as pessoas podem compartilhar o transporte em qualquer horário e para qualquer lugar. Se o usuário tem que ir do Centro para o Norte da Ilha, por exemplo, das 22h às 4h, vai ter transporte, é só agendar. Por outro lado, o prestador de serviço só tem que se preocupar com a origem, o resto é tudo comandado pelos usuários”, destaca.

O site do sistema ainda está em caráter experimental, para identificar a real necessidade dos usuários. Por enquanto, a prefeitura tem oito vans cadastradas. Depois da fase de testes, a Zapta vai lançar o aplicativo do sistema para, de fato, dar início ao transporte compartilhado na Capital.



## A Notícia Livre Mercado

“Empresas, universidades e governo unidos pela inovação”

Parque da Inovação Tecnológica de Joinville e Região – Inovaparq / Diretor do Inovaparq e doutorando em Engenharia e Gestão do Conhecimento pela UFSC, Marcelo Leandro de Borba / Univille / UFSC / Udesc / Instituto Católico de Santa Catarina / Associação Nacional de Entidades Promotoras de Empreendimentos Inovadores – Anprotec

### Livre Mercado **Pedro Machado** (interino)

## EMPRESAS, UNIVERSIDADES E GOVERNO UNIDOS PELA INOVAÇÃO

O governo investe cada vez mais em setores considerados estratégicos para o desenvolvimento da economia. Áreas como a biotecnologia, tecnologia da informação e comunicação, por exemplo, são grandes geradoras de receita, além de agregarem valor a produtos e serviços e contribuírem para a geração de postos de trabalho qualificados.

O Parque de Inovação Tecnológica de Joinville e Região (Inovaparq) é uma das instituições que colaboram na difusão dessa nova proposta de política econômica. Com pouco mais de três anos de fundação, consolida-se como uma das referências de estímulo à inovação no País.

– Queremos ser um dos melhores parques tecnológicos do Brasil. E pelo reconhecimento que já temos, podemos dizer que estamos no caminho certo – diz o diretor do Inovaparq, Marcelo Leandro de Borba.

O órgão funciona como um elo entre instituições de ensino, empresas e governo. A missão principal é aproximar as empresas do ativo chamado conhecimento.

Marcelo Leandro de Borba é natural de Joinville. É formado em direito e administração, área na qual também fez mestrado. Atualmente, é doutorando em engenharia e gestão do conhecimento pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) e professor do curso de sistemas da informação da Univille.

### HISTÓRICO

O Inovaparq foi inaugurado em 2010. No ano seguinte, a incubadora do parque começou a receber as primeiras empresas. A iniciativa da Univille, que enxergava a necessidade de criar um ambiente que proporcionasse e estimulasse a inovação, logo ganhou o apoio da UFSC, da Udesc e do Instituto Católico de Santa Catarina.



“

O Inovaparq é um ENRIQUECEDOR ambiente de conhecimento.

### EXTERIOR

– Ajudar as empresas a abrirem novos mercados no exterior é um dos principais objetivos. Tanto que o Inovaparq foi um dos 12 parques tecnológicos do País selecionados para integrar o sistema de apoio à internacionalização de empreendimentos inovadores, da Associação Nacional de Entidades Promotoras de Empreendimentos Inovadores (Anprotec).

### MAIS QUE UMA INCUBADORA

– Ainda é comum que as pessoas vejam o Inovaparq como uma incubadora. Esse é um estigma que precisa ser quebrado. Há, sim, uma incubadora que oferece apoio à gestão de negócios nascentes, mas ela é apenas uma parte da estrutura. Prova disso é que existe entre as empresas do parque uma multinacional com 12 mil funcionários que, obviamente, não se encaixa no perfil de incubada.

### MISSÃO

– O conhecimento gerado pela academia pode e deve ser aplicado para o desenvolvimento de novos produtos e serviços demandados pelas empresas e poder público, que beneficiem não apenas as partes diretamente envolvidas, mas a comunidade como um todo. Essencialmente, o Inovaparq foi concebido para contribuir para o desenvolvimento social e econômico da região de maneira sustentável.

## Notícias do Dia – Carlos Damião

### “Contra o turismo predatório”

Proibição dos *beach clubs* / Moradores do entorno da UFSC / Festas / Lixo / Som alto / Álcool e drogas / Prostituição / Rachas / Campus da UFSC / Polícia

## Contra o turismo predatório

Recebi do leitor Cristiano Passos algumas considerações sobre a questão dos beach clubs: “Acho que simplesmente proibir, por paixão, pode ser algo ruim, principalmente se a lei permite interpretações diferentes. Porém, o que incomoda as pessoas, principalmente as que moram no bairro, é o mesmo que incomoda os moradores do entorno da UFSC, cujas festas têm sido alvo de reclamações constantes aqui na sua coluna também, ou seja: além do lixo, som alto demais, jovens bêbados e drogados, prostituição, rachas nas ruas do balneário, fora outras ocorrências que tornam as festinhas dos beach clubs muito piores do que as festas realizadas pelos estudantes. Contudo, parece que a imprensa trata os dois assuntos de forma distinta. Para mim, se está irregular, seja na UFSC ou em Jurerê, sejam as festas de estudantes ou de turistas endinheirados, tem que se cumprir a lei. Ou continuaremos sendo reféns desse tipo de turismo predatório porque ele nos traz divisas? Bem, de qualquer forma, muito obrigado pelo seu olhar sempre atento ao que rola nesta cidade”. Minhas divergências, Cristiano: 1 – O campus da UFSC é um espaço público para estudos e pesquisas, não para festas de embalo. 2 – Concordo que moradores de Jurerê não têm que suportar a selvageria dos frequentadores dos beach clubs. Cabe à polícia reprimir abusos, como faz em Ingleses, Canasvieiras, Centro e outros locais da ilha.

## Notícias do Dia – Carlos Damião

### “Leitura”

Diretor da Editora Insular, Nelson Rolim de Moura / Círculo de Leitura de Florianópolis / Alcides Buss / Biblioteca Universitária da UFSC

## Leitura

Personagem queridíssimo do mundo intelectual de Santa Catarina, Nelson Rolim de Moura, diretor da Editora Insular, é o convidado do próximo Círculo de Leitura, coordenado por Alcides Buss, nesta quinta-feira (26), a partir das 18h30. O encontro, como sempre, será na Biblioteca Universitária da UFSC.

## Notícias do Dia – Carlos Damião

### “Esquecimento”

Evento *Quem Faz Cem Anos ou Mais* / UFSC / Willy Zumblick / Centenário de nascimento do artista plástico Agostinho Malinverni Filho

## Esquecimento

O evento “Quem Faz 100 Anos ou Mais”, promovido pela UFSC, faz justa homenagem a um dos maiores pintores catarinenses do século 20, Willy Zumblick. Mas, como aponta o leitor Cesar Murilo Jacques, esqueceu-se do centenário de nascimento de outro dos grandes artistas plásticos catarinenses, o lageano Agostinho Malinverni Filho.



## Notícias do Dia - Caderno Plural

"A estação da memória"

7ª Primavera dos Museus / Instituto Brasileiro de Museus – Ibram / Fundação Catarinense de Cultura – FCC / Museu Victor Meirelles / Museu da Imagem e do Som de SC / Museu de Arte de SC – Masc / Museu Histórico de SC / Tema *Museus, Memória e Cultura Afro-Brasileira* / Palestra com a professora de História da UFSC, Beatriz Mamigonian / Filme *Caminhos de Valda* / Jornalista Néri Pedroso / Coordenadora nacional do Movimento Negro Unificado, professora Vanda Pinedo / Artista Valda Costa / Modelo e musa de Martinho de Haro / Espaço Oficinas do CIC / Cinema do CIC / Palácio Cruz e Sousa



Fora do eixo. Embora seja uma das instituições do Estado, Museu Willy Zumblick, em Tubarão, conta com movimento extra em semana de comemorações pelo centenário de seu nascimento

# A estação da *memória*

**Evento. Museus promovem agenda especial para celebrar o início da Primavera**

Com resgate da memória e da cultura afro-brasileira, museus de todo o Brasil celebram a partir de hoje a 7ª Primavera dos Museus, temporada de eventos organizada pelo Ibram (Instituto Brasileiro de Museus) para a chegada da estação das flores, que este ano acontecerá entre os dias 23 e 29 de setembro. Na Capital, dezenas de atividades estão programadas para aproximar a sociedade do acervo histórico dos espaços administrados pela FCC (Fundação Catarinense de Cultura) e no Victor Meirelles.

Pela fundação, programação especial se estende ao Museu da Imagem e do Som de Santa Catarina, ao Masc (Museu de Arte de Santa Catarina) e o Museu Histórico de Santa Catarina, fazem uma parceria para oferecer uma semana agitada com apresentações culturais, debates e

discussões críticas sobre tema do evento deste ano: "Museus, Memória e Cultura Afro-brasileira". Exposições, exibições de filmes, oficinas de fotografia, apresentações culturais e musicais estão no cronograma que começa hoje e se estende até dia 29.

No Museu Victor Meirelles, a programação começa na quinta-feira, 26, às 18h, com palestra do programa "Santa Afro Catarina", que traz ao público uma releitura de pinturas, gravuras, aquarelas e fotografias de Florianópolis à luz de pesquisa histórica inédita para propor uma nova história de Florianópolis. A palestrante, Beatriz Mamigonian é mestre e doutora em História pela University of Waterloo, Canadá, e professora

do Departamento de História da UFSC (Universidade Federal de Santa Catarina).

No dia 27, às 19h, o Museu exibe o filme "Caminhos de Valda", com mediação da jornalista Néri Pedroso e da professora Vanda Pinedo. O documentário, produzido em 2012, aborda o universo da artista Valda Costa, marginalizada pelo circuito oficial da arte florianopolitana. Autodidata, negra e muito bonita, ela foi modelo e musa de Martinho de Haro, de quem soube recolher os melhores conselhos para sua palheta. Depois do filme haverá uma conversa com as mediações da jornalista Néri Pedroso e da professora Vanda Pinedo, educadora e coordenadora nacional do Movimento Negro Unificado.

### PROGRAMAÇÃO: Agenda na Capital


- Exposição Berimbau, de 23 a 29, das 10h às 20h30min, no Espaço Oficinas do CIC, avenida Governador Irineu Bornhausen, 5600, Agronômica, Florianópolis, tel. 3953-2380
- Mesa redonda Museu, Memória e Cultura Afro-Brasileira, hoje, 14h, Cinema do CIC, avenida Governador Irineu Bornhausen, 5600, Agronômica, Florianópolis, tel. 3953-2380
- Oficina de fotografia, amanhã, 13h30, Museu Histórico de Santa Catarina, Palácio Cruz e Sousa, Praça 15, 227, Centro, Florianópolis, 3028-8091
- Exibição do filme "O toque de cada mestre", dia 25, Museu Histórico de Santa Catarina, Palácio Cruz e Sousa, Praça 15, 227, Centro, Florianópolis, 3028-8091
- Evento: Conversa sobre cultura afro-brasileira, dia 25, 19h, Masc, avenida Governador Irineu Bornhausen, 5600, Agronômica, Florianópolis, tel. 3953-2380
- Um dia em Áfricas – Apresentações culturais de universitários intercambistas do continente africano, da UFSC, dia 26, 14h, Museu da Imagem e do Som, CIC, avenida Governador Irineu Bornhausen, 5600, agronômica, Florianópolis, 3953-2327
- Oficina de Maculelê e Apresentação de Capoeira, dia 27, 14h, CIC, avenida Governador Irineu Bornhausen, 5600, Agronômica, Florianópolis, 3953-2324

**RESGATE**  
FCC programou atividades em algumas das principais unidades que administra

**Notícias do Dia – Pg. 14**

“Fepese Informa”

Fundação de Estudos e Pesquisas Sócio-Econômicos – Fepese / Concurso público / Prefeitura Municipal de Florianópolis / Assistente Social / Educador Social



Fundação de Estudos e Pesquisas Sócio-Econômicos (48) 3953-1032

# Concurso Público

Prefeitura Municipal de  
**Florianópolis**

Para os cargos de  
Assistente Social *» nível superior*  
& Educador Social *» nível médio*

Inscrições até **27 set** Prova no dia **1º dez 2013**

Informações e inscrição no Processo Seletivo podem ser obtidas/efetuadas através do site  
<http://pmfasssocial.fepese.org.br>

Notícias veiculadas em meios impressos, convertidas para o formato digital, com informações e opiniões de responsabilidade dos veículos.



# CLIPPING DIGITAL

## Clipping dia 21/09/13

[Chuva causa lentidão e filas em Florianópolis nesta sexta-feira](#)

[Atenção redobrada com o novo trânsito em Curitiba](#)

[Ações marcam o Dia da Árvore em Curitiba](#)

[Unesc ganha destaque nacional e estadual no Ranking Universitário Folha](#)

## Clipping dia 22/09/13

[Engenheiro da Ufsc é premiado](#)

## Clipping dia 23/09/13

[Estudo revela declínio de sete espécies de peixe no sul da Bahia](#)

[Coral da UFSC promove Encontro de Corais na comemoração dos seus 50 anos](#)

[ASSISTÊNCIA FARMACÊUTICA Tem início coleta de dados sobre uso de medicamentos no país](#)

[Pesquisa inédita avaliará o consumo de remédio e ao acesso ao SUS no Brasil](#)