



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE ARTES E LIBRAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS**



Florianópolis, 05 de junho de 2013.
Memorando Nº 028/SECOGAC/2013

De: Curso de Graduação em Artes Cênicas
Para: Secretaria de Cultura
Assunto: Apoio à processos criativos

Ao final deste primeiro semestre de 2013, a disciplina de Processos Criativos (CMA 7711) terá como resultado seis (06) apresentações artísticas, sendo dois processos cênicos, dois processos dramáticos, dois processos performáticos, as quais serão apresentadas gratuitamente ao público no período de 05 de julho a 14 de setembro, em datas esparsas. (No teatro do DAC/UFSC, nos dias 05, 06, 07, 19, 20, 21, 26, 27, 28 de julho de 2013; 02, 03, 04 de agosto de 2013; 06, 07, 08, 13, 14, 15 de setembro de 2013)

Por isso, gostaríamos de contar com o apoio da Secretaria de Cultura quanto a impressão do material gráfico de divulgação dessas apresentações que marcam os resultados das pesquisas dos discentes da sétima fase nesta disciplina que se constitui obrigatória, atrelando-se à área de ensino, mas que só se completa efetivamente com a execução do viés da pesquisa e da extensão, pois se propõe a criação artística.

Também a proposição de apresentar nos demais *campi* da universidade se coloca como intenção de difundir os trabalhos dos alunos, o curso de Artes Cênicas e a área de arte em geral, viabilizar o acesso à população desses municípios às produções artísticas, proporcionar uma maior integração entre discentes, cursos e unidades da UFSC. Propostas que tem sido preocupação por parte da instituição.

Assim contamos com o apoio da secretaria para viabilizar a circulação dessas apresentações nos *campi* e iniciarmos um calendário artístico composto pela produções do curso de Artes Cênicas.

Muito obrigada e à disposição,

Elisana De Carli
Coordenadora de Artes Cênicas

